



Památník je koncipován, jako symbol vstupu do objektu, který byl násilně vyvlastněn a zbourán. Do pískovcového ostění je zakotven zoxidovaný ocelový plech (corten) s vyřezaným textem. Písmo je zvoleno tak, aby asociovalo protokoly psané na psacím stroji. Do plechu je rovněž vyřezána silueta zničeného domu a je zde osazen QR kód s odkazem na dramatickou historii tohoto objektu. Součástí textu může být i informace o donátorech a datace vzniku památníku. Vnější rozměry ostění jsou 180cm x 250cm, rozměr pískovcových hranolů je 35cm x 45cm, výška prahu 20cm. Povrch pískovce je kamenicky opracován šalírováním.

Ostění je osazeno na hranu svahu v ose původního vchodu do domu mezi dvě vzrostlé lípy, které přežily likvidaci objektu.

Libor Pisklák akad.sochař

14.3.2025

Text:

Zde stával dům, který manželé Květoslava a Jan Princovi v letech 1976 – 1978 otevřeli přátelům a lidem z okruhu undergroundové kultury. Barák – místo setkávání, koncertů a výstav, byl v roce 1978 vyvlastněn a 28.května vyhozen do vzduchu. Tento památník připomíná nesvobodu a zvládnutí komunistického režimu.

2025, obec Rychnov



